

ΕΠΑΛ ΖΑΚΥΝΘΟΥ



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Α ΤΑΞΗ, ΤΜΗΜΑ 3

ΣΧ. ΕΤΟΣ: 2011-12, Α ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ ΛΟΥΚΑΣ - ΚΙΣΣΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Ομάδες εργασίας
2. Πρόλογος
3. Τυχερά παιχνίδια
4. Πιθανότητες επιτυχίας
5. Μύθοι και δοξασίες για τα τυχερά παιχνίδια
6. Χαρακτηριστικά παίκτη που παίζει για διασκέδαση
7. Χαρακτηριστικά παθολογικού παίκτη
8. Συνέπειες παθολογικού τζόγου
9. Επίλογος
10. Δικτυογραφία

Εξώφυλο: [Σεζάν Πωλ, Οι χαρτοπαίχτες](#)

ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- 1η ομάδα: Μούκα Ενέλντα, Πετριτάϊ Παναγιώτης, Ζέκα Ερτιόν, Γιατρά Αθηνά
- 2η ομάδα: Τζάνη Δημήτρης, Τζέλο Ρομέο, Μποζιώρης Ιωάννης, Τσιριγώτης Ιωάννης, Μάρκας Φώτιος
- 3η ομάδα: Χύσι Ελέρικο, Χύσι Έλιστον, Ντοκάϊ Παναγιωτ, Τσακάλι Νικόλα, Σάρκα Σεντούς
- 4η ομάδα: Ντινιώτης Τιμόθεος, Κλαυδιανός Αναστάσιος, Σκιαδόπουλος Ανδρέας, Πλέσσας Αναστάσιος, Τράνακας Διονύσιος

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η ενασχόληση του ανθρώπου με τα τυχερά παιχνίδια βασίζεται στη προσδοκία του για εύκολο και γρήγορο κέρδος. Είναι ένα κοινωνικό φαινόμενο που ξεκινά από το χαρακτήρα της διασκέδασης και καταλήγει σε παθολογία, με όλες τις δυσάρεστες οικονομικές, ψυχολογικές και κοινωνικές συνέπειες.

Πίσω από τα παιχνίδια αυτά κρύβεται μια βιομηχανία, κρατική ή ιδιωτική, που στόχο έχει να μεγιστοποιήσει τα κέρδη της, με κάθε μέσο και τρόπο.

ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

Τυχερό χαρακτηρίζεται ένα παιχνίδι όταν δεν μπορούμε να προβλέψουμε το αποτέλεσμα του. Τα τυχερά παιχνίδια μπορούμε να τα χωρίσουμε σε δύο κατηγορίες. Τα παιχνίδια καθαρής τύχης όπως αυτά της πρόβλεψης αριθμών και σε αυτά που πέρα από τύχη απαιτούν κάποιες γνώσεις και δεξιότητες, όπως το "πάμε στοίχημα" και τα χαρτιά.

Τα παιχνίδια αυτά, παίζονται νόμιμα ή παράνομα, στα πρακτορεία του ΟΠΑΠ, στα καζίνο, σε λέσχες και καφενεία, ακόμα και από το σπίτι διαδικτυακά. Υπάρχουν δεκάδες παιχνίδια τζόγου. Κυριαρχούν αυτά του ΟΠΑΠ (Οργανισμός Προβλέψεως Αγώνων Ποδοσφαίρου) που στα πρακτορεία του παίζονται τα ΛΟΤΤΟ, ΤΖΟΚΕΡ, ΚΙΝΟ, ΠΡΟΤΟ, ΠΡΟΠΟ, ΠΡΟΠΟΓΚΟΛ, ΣΤΟΙΧΗΜΑ, EXTRA 5, SUPER 3 και άλλα οκτώ ηλεκτρονικά παιχνίδια. Υπάρχουν τα παιχνίδια που παίζονται στο καζίνο (ρουλέτα, μπλακ τζακ, φρουτάκια), τα λαχεία, ο ιππόδρομος, χαρτιά, ζάρια και άλλα.

Στην εποχή μας ο τζόγος έχει εισχωρήσει σε όλες τις κοινωνικές ομάδες και τάξεις. Πολλά χρήματα παίζονται στη χώρα μας -και όχι μόνο- κάθε χρόνο. Ενδεικτικά αναφέρουμε τον οικονομικό απολογισμό του ΟΠΑΠ για τις χρονιές 2009 και 2010:

	2009	2010
Κύκλος εργασιών	5,441 δις ευρώ	5,140 δις ευρώ
Μικτά κέρδη	1,130 δις ευρώ	1,036 δις ευρώ
Καθαρά κέρδη	593,8 εκατομμύρια ευρώ	575,8 εκατομμύρια ευρώ

Ταυτόχρονα παράνομες ή και εγκληματικές πράξεις παρατηρούνται στους χώρους αυτούς, όπως ξέπλυμα μαύρου χρήματος, τοκογλυφία, εκβιασμοί και επιθετικές ενέργειες.

ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Σύμφωνα με τους κανονισμούς διεξαγωγής των τυχερών παιχνιδιών που έχουν θεσπίσει η πολιτεία και οι διοργανωτές, διανέμεται στους παίκτες το 70% περίπου του ποσού που έχει παιχτεί. Δηλαδή για κάθε 100 ευρώ που παίζουν οι παίκτες, 70 το πολύ ευρώ τους επιστρέφεται ως κέρδος.

Η πιθανότητα επιτυχίας σε ένα παιχνίδι είναι αντιστρόφως ανάλογη της απόδοσής του. Δηλαδή όσο περισσότερα είναι τα αναμενόμενα κέρδη, τόσο πιο δύσκολα μπορεί κάποιος να κερδίσει. Αναφέρουμε παρακάτω τις πιθανότητες επιτυχίας σε δύο παιχνίδια του ΟΠΑΠ.

Στο ΛΟΤΤΟ κληρώνονται έξι (6) από σαρανταεννέα (49) αριθμούς. Η πιθανότητα να προβλέψει κάποιος παίζοντας μία στήλη:

- 3 αριθμούς είναι 1 στις 57
- 4 αριθμούς είναι 1 στις 1.032
- 5 αριθμούς είναι 1 στις 54.201
- 6 αριθμούς είναι 1 στις 13.983.816

Στο ΤΖΟΚΕΡ κληρώνονται πέντε (5) από (45) αριθμούς και ένας (1) από είκοσι (20) αριθμούς. Η πιθανότητα να προβλέψει κάποιος παίζοντας μία στήλη:

- 3 αριθμούς είναι 1 στις 157
- 3+1 αριθμούς είναι 1 στις 3.133
- 4 αριθμούς είναι 1 στις 6.109
- 4+1 αριθμούς είναι 1 στις 122.176
- 5 αριθμούς είναι 1 στις 1.221.759
- 5+1 αριθμούς είναι 1 στις 24.435.180

ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΔΟΞΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

Πολλοί παίκτες του τζόγου, στη προσπάθειά τους να προβλέψουν ένα αποτέλεσμα, αναπτύσσουν διάφορες θεωρίες και κανόνες που

βασίζονται σε περιστασιακές συμπτώσεις. Αν βέβαια υπήρχαν, κάποιοι θα είχαν πλουτίσει και η βιομηχανία του τζόγου θα είχε κλείσει. Παρακάτω αναφέρουμε μερικούς από τους μύθους και δοξασίες που κυκλοφορούν μεταξύ των παικτών.

- 1) Υπάρχει τρόπος για να προβλεφθεί το αποτέλεσμα.
- 2) Υπάρχει η δυνατότητα για τον παίκτη να πάρει πίσω τα χρήματα που έχει χάσει.
- 3) Ένα γεγονός είναι περισσότερο πιθανό να συμβεί εάν δεν έχει πραγματοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα.
- 4) Αποδίδουν τα κέρδη τους στις δικές τους ικανότητες, ενώ τις ζημιές τους στη κακή τύχη.
- 5) Οι παίκτες θυμούνται τα κέρδη τους και όχι τα ποσά που έχουν χάσει.
- 6) Αν κάποιος παίκτης κερδίσει ένα αξιόλογο ποσό, η πληροφορία διαδίδεται ταχύτατα στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Αντίθετα, σπάνια ακούγονται τα ποσά και οι φορές που έχει χάσει.
- 7) Πολλοί παίκτες γίνονται προληπτικοί (ενδυμασία, παριστάμενοι, χρόνος), θεωρώντας ότι διάφορες μεταφυσικές δυνάμεις μπορούν να επηρεάσουν την εξέλιξη των παιχνιδιών.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΙΚΤΗ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ ΓΙΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

Ο τζόγος βέβαια είναι και παιχνίδι. Ένα παιχνίδι που πολλές φορές απαιτεί σκέψη, γρήγορες αποφάσεις και παραπλάνηση των αντιπάλων, εφαρμόζοντας πάντα συγκεκριμένους και αυστηρούς κανόνες. Ανάλογα με το είδος του παιχνιδιού, υπάρχει ανταγωνισμός, αγωνία για το νικητή, συνεργασία με συμπαίκτες. Είναι και αυτός ένας τρόπος διασκέδασης. Παρακάτω αναφέρουμε μερικά χαρακτηριστικά στοιχεία του παίκτη που παίζει για να περάσει ευχάριστα μέρος του ελεύθερου χρόνου του.

- 1) Ο στόχος του δεν είναι το κέρδος.
- 2) Δεν καταναλώνει πολύ χρόνο και χρήμα στα τυχερά παιχνίδια.
- 3) Δεν παίζει συχνά ή περιοδικά.
- 4) Δεν ριψοκινδυνεύει περισσότερα χρήματα από όσα έχει αποφασίσει να διαθέσει.
- 5) Αν κερδίσει κάποια χρήματα σταματάει το παιχνίδι.
- 6) Όταν χάσει τα διαθέσιμα χρήματα για το παιχνίδι δεν επιστρέφει για να τα πάρει πίσω.
- 7) Παίζει με την παρέα του και όχι μόνος ανάμεσα σε αγνώστους.

8)Μετά το τέλος του παιχνιδιού, ανεξάρτητα αν κέρδισε ή έχασε, δεν έχει νευρικότητα.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΙΚΤΗ

Ο παρασυρμένος παίκτης από το πάθος του τζόγου, δεν παίζει για την ευχαρίστησή του. Απογοητευμένος συχνά από τη ζωή του, "ανακάλυψε" ένα κόσμο όπου κυριαρχεί η ανωνυμία και το χρήμα. Ένα κόσμο που δεν έχει σημασία το ποιος είσαι, αλλά τα πόσα διαθέτεις. Εδώ παραθέτουμε κάποια χαρακτηριστικά στοιχεία που αναγνωρίζουν τον παθολογικό παίκτη.

- 1)Συνεχώς ασχολείται, ακόμα και όταν δεν παίζει, με τα τυχερά παιχνίδια.
- 2)Παίζει όλο και μεγαλύτερα ποσά.
- 3)Έχει κάνει προσπάθειες, χωρίς επιτυχία, να σταματήσει να παίζει.
- 4)Έχει μεγάλη νευρικότητα κάθε φορά που επιχειρεί να το σταματήσει.
- 5)Καταφεύγει στα τυχερά παιχνίδια για να ξεφύγει από τα προβλήματά του.
- 6)Όταν χάνει επιστρέφει για να πάρει πίσω τα χαμένα.
- 7)Λέει ψέματα στο περιβάλλον του, όσον αφορά το πόσο συχνά και τι ποσά παίζει.
- 8)Προβαίνει σε παράνομες πράξεις για να βρει χρήματα.
- 9)Δανείζεται χρήματα.
- 10)Διαταράσσει τη σχέση του με την οικογένειά του και με την εργασία του.
- 11)Πολλές φορές έχει κατάθλιψη.
- 12)Καταναλώνει πολύ αλκοόλ.
- 13)Έχει αυτοκαταστροφικές ή αυτοκτονικές τάσεις.

ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΖΟΓΟΥ

Πολλά προβλήματα παρουσιάζονται στη προσωπική ζωή αυτού που δεν έχει καταφέρει να ελέγξει το πάθος του. Εδώ παρουσιάζουμε μερικά.

- 1) Οικονομικά προβλήματα ή καταστροφή.
- 2) Εκποίηση περιουσιακών στοιχείων.

- 3) Προβλήματα υγείας – απόπειρες αυτοκτονίας.
- 4) Διαταραχή στις οικογενειακές σχέσεις.
- 5) Παραμέληση παιδιών.
- 6) Ενδο-οικογενειακή βία.
- 7) Διαζύγιο.
- 8) Κοινωνική απομόνωση.
- 9) Κατάχρηση χρημάτων από την εργασία του.
- 10) Απουσίες και έλλειψη ενδιαφέροντος για την εργασία του.
- 11) Απόλυση από την εργασία του και ανεργία.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Αντί επιλόγου αντιγράφουμε από την εφημερίδα “Το Βήμα” ένα μέρος της εξιστόρησης του κ. Μιχάλη Δεσαλέρμου 42 ετών, που δημοσιεύτηκε την 30/12/2010:

«Ήμουν γύρω στα 22, όταν ανέλαβα την κάβα του πατέρα μου, επιχείρηση υγιή, με γερή πελατεία και υψηλά κέρδη. Είχα περάσει στο ΤΕΙ Μηχανολόγων Μηχανικών της Λάρισας, αλλά ούτε που πάτησα, δεν έβλεπα μέλλον σε αυτή τη δουλειά. Όνειρό μου ήταν η Σχολή Ικάρων, προσπάθησα τρεις φορές να μπω, και τις τρεις απέτυχα στη Χημεία. Εκεί κοντά στην κάβα, υπήρχε ένα καφενείο, με “φρουτάκια”, επιτρέπονταν ακόμη τότε τα μηχανήματα τζόγου. Άρχισα να συχνάζω ολοένα και περισσότερο, έφθασα σε διάστημα πέντε ετών να έχω χάσει- με το παλιό νόμισμα- 70 εκατ. δρχ. Όλα αυτά τα χρόνια βέβαια έχω χάσει πολύ περισσότερα, υπολογίζω γύρω στο 1,5 εκατ. ευρώ. Ο,τι έβγαζα το ‘παιζα. Στοίχημα, ΚΙΝΟ, Καζίνο, αυτά ήταν τα πάθη μου, πότε στο Λουτράκι, πότε στην Πάρνηθα, απαραιτήτως δύο φορές την εβδομάδα, στα κλεφτά, κανένας δεν ήξερε πού πήγαινα, τι έκανα. “Έχω ραντεβού για δουλειά” τους έλεγα. Μπλακ Τζακ έπαιζα, το μόνο καλό ήταν ότι δεν έπινα ποτέ.

Είχα φθάσει στο σημείο να χρωστάω τα πάντα, σε σχέση με την κάβα. Το μυστικό αποκαλύφθηκε όταν μου σφραγίστηκε μία επιταγή, οι γονείς μου και η γυναίκα μου- δεν είχα παιδιά ακόμη- δεν μπορούσαν να συνειδητοποιήσουν το μέγεθος, την ένταση του προβλήματος.

Έφθασα σε απόγνωση το 2007, αφότου απέκτησα και το δεύτερο παιδί μου. Είχα κερδίσει στο Στοίχημα 300.000 ευρώ, τα ‘χασα μέσα σε δύο μήνες. Ορκιζόμουν στη γυναίκα μου ότι δεν άγγιζα τράπουλα, ότι δεν έμπαινα σε πρακτορείο. Πήγα στο ΚΕΘΕΑ ΑΛΦΑ

όταν μια μέρα σηκώθηκα και ήθελα να αυτοκτονήσω.

Παρακολουθώ το πρόγραμμα περίπου τρία χρόνια, από τον Δεκέμβριο του 2007. Μετρώ 672 ημέρες που δεν έχω παίξει. Είχα μια υποτροπή τον Φεβρουάριο του 2009, αισθανόμουν πολύ πιεσμένος, η σχέση με τη γυναίκα μου περνούσε κρίση, είχα και κάτι εξωσυζυγικές περιπέτειες... Φθάσαμε ως το διαζύγιο, εκείνη το ζητούσε, δεν κοιμόμουν τα βράδια. Δεν είχα άλλη σκέψη, μόνο τις αποδόσεις, τα παιχνίδια, τα ποσά. Έκανα σεξ και σκεφτόμουν τι θα φέρει η Άρσεναλ. Έπιασα πάτο.

Εκεί έμαθα να μοιράζομαι πράγματα. Ο τζόγος- ξέρεις απευθύνεται σε υποτιθέμενα ευφυή αλλά μοναχικά άτομα, που χαρακτηρίζονται από αδυναμία εξωτερίκευσης προβλημάτων, συναισθημάτων, που δεν μπορούν να επικοινωνήσουν επαρκώς με τους άλλους.

Προσωπικά είμαι πολύ περήφανος που ξέφυγα από την αρρώστια του τζόγου. Μπορεί να έχασα είκοσι χρόνια από τη ζωή μου, αλλά επιτέλους τα κατάφερα».

ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ

<http://www.opap.gr/el/web/corporate.opap.gr/40>

<http://www.tovima.gr/society/article/?aid=375458>

<http://library.panteion.gr:8080/dspace/bitstream/123456789/531/1/tsagri.pdf>